

图画书《大卫不可以》教学设计

扬州市维扬实验小学 王永燕

一、活动目标

1. 引导学生根据自己的生活经验想象、探索故事情节，大胆地讲述，感受阅读的快乐。
2. 通过阅读及亲子互动，感受父母的苦心。

二、活动准备

课件

三、活动过程

(一) 读前交流

1. 听说你们要去草原玩，有个孩子也忍不住想去呢！他是谁呢？想不想知道？瞧，（展示图书的封面）他叫大卫（出示“大卫”），大卫在干什么？（引导学生注意大卫脚下的书已经不稳了，金鱼缸下面的桌子斜了过来，鱼缸里的水泼了出来，鱼也很惊慌）

正在这时，妈妈进来了，她会说什么？出示故事名字，学着妈妈的口气读一读。

2. 告诉你们，大卫的妈妈经常对大卫说“不可以”，（展示封底）瞧，这么多的“NO”，可见妈妈对大卫说了很多的不可以。

3.（展示扉页）难怪大卫在墙上写着：“大卫的妈妈总是说大卫，不可以”。

4. 猜猜看，妈妈说不可以的时候是什么样子？（出示妈妈图）在书上我们没能看到妈妈的脸，我们想象一下这是一张什么样的脸？提示学生：在这张脸上嘴巴是什么样子的？眼睛呢？头发呢？脸色怎么样？

5. 过渡：看来大卫真是让妈妈气极了，而且不止一次让妈妈生气，究竟是因为哪些事情惹妈妈生气的呢？我们一起去看看吧！

(二) 读中交流

教师一边翻阅图画书，一边相机引导孩子想象、交流：

1. 第一页（够糖图）：大卫在干什么？（站在椅子上，仅仅只有脚尖碰到椅子，舌头舔着嘴唇）妈妈看见后，会说——（出示：大卫，不可以！）引导学生往下说：大卫，不可以！这样会——

2. 第二页（泥巴图）：（教师读一读内容）

3. 第三页（洗澡图）：大卫弄了一身的泥巴，妈妈只好让他去洗澡。看，大卫在干什么呢？

你有没有这么做过？你的妈妈看见后，说了什么？做了什么？

（出示：不行！不可以！）

4. 第四页（光身图）：洗完澡后，大卫做出了一件令人意想不到的事，看！妈妈连忙高声喊：“大卫，快回来！”为什么？

5. 第五页（用锅勺奏乐图）：（教师读一读内容）

6. 第六页（玩食物图）：（教师读一读内容）

7. 第七页（暴食图）：（教师读一读内容）

8. 第八页（看动画片图）：动画片的时间到啦！大卫迫不及待地打开电视，哇！这可是大卫最喜欢看的超人哦！大卫津津有味地看了起来。可是，就在这时，妈妈说：“回房间去！”眼看着心爱的电视节目正放着，却看不到，大卫可难过了，看，他一边垂着头走，一边生气地想：——

9. 第九页（扮超人图）：回到房间后，大卫在做什么？提醒学生披风是刚才妈妈赶大卫时，大卫攥在手里的、鞋子是妈妈的高跟鞋。

就在这时，妈妈的声音又响起来了：躺下来！

10. 第十页（挖鼻孔图）：（教师读一读内容）

11. 第十一页（乱丢玩具图）：（教师读一读内容）

12. 第十二页（玩棒球图）：今天大卫又想到了一个新的玩法，瞧，他准备干什么？

妈妈看到了，说：大卫，不可以在屋子里玩！因为——

13. 第十三页（面壁图）：大卫有没有听妈妈的话呢？从哪看出来的？

看到眼前的碎花瓶，大卫心里想——

是呀，难怪妈妈会罚他面壁思过，因为妈妈说：“我说过，大卫，不可以！”

现在，大卫心里可难过了，他很后悔没有听妈妈的话，一个人坐在角落里伤心地哭着，妈妈听到了大卫的哭声，会怎么做？

14. 第十四页（扑向妈妈怀抱图）：妈妈说：宝贝，来这里。大卫连忙站起来，张开双臂扑向妈妈，看，他的眼睛里充满了期待与渴望，他一边跑向妈妈，一边说——

15. 第十五页：妈妈紧紧地把大卫搂在怀里，轻轻地抚摸着大卫的头，说：“大卫乖……”妈妈还会说什么？这时妈妈的脸又会是什么样子的？

妈妈温柔地轻声地对大卫说：“我爱你！”大卫笑了，之前的委屈烟消云散。

三、读后交流

1.（出示封底）这就是我们刚刚认识的新朋友——大卫。大卫的妈妈总是对他说——“不可以”。你知道妈妈都在什么情况下对大卫说“NO”？妈妈为什么说“NO”？

小结：是呀，正因为妈妈爱大卫，关心大卫，所以才会说“NO”。

2. 你的爸爸妈妈有没有对你说过“NO”？（请几个学生说说当时的情况，并逐个与家长互动）你最想对爸爸妈妈说什么？你现在知道爸爸妈妈为什么说“NO”吗？待学生回答后，可以让相应的家长说说。

小结：原来，在“NO”的背后藏着爸爸妈妈对我们多么深厚的爱呀！妈妈对我们说“NO”，也是希望我们平安、懂事呀！

3. 今天的这个故事给孩子们带来了许多的笑声，也给孩子们带来了许多的收获，他们明白了在爸爸妈妈严厉的背后，深藏着对他们的爱，爸爸妈妈所做的一切，都是为了他们好！但是正如

大卫一样，我们的孩子也有苦恼的时候，比如大卫在看他最喜欢的动画片时，被妈妈硬生生地赶到了卧室里。我们各位家长是不是也要想一想，我们每一次对孩子说“NO”是不是都是应该的呢？还有什么情况下说“YES”可能效果会比说“NO”好？（请家长谈谈）