

《鲁滨逊漂流记》课堂教学实录

任荣桂

课前谈话：

师：同学们好。

生：老师好。

师：我们又见面了，这一次我们见面的地方是维扬区政府的会议中心，咱们老师来干什么了？
这里举行什么活动？

生：中国第一届儿童阅读教育论坛。

师：她非常会观察，这里有一个字幕，中国第一届儿童阅读教育论坛，下面是这次论坛活动的标志。看出来了吗？标志是什么意思？谁有了发现？

生：我看到一个人张着嘴。

师：他在干什么？

生：他在读书。

生：标志像一只眼睛正在看书。

师：对，让我们睁大眼睛去阅读。还看出了什么？

生：好像一个人，这个人在看书。

生：他好像在思考。

生：他头顶着一本书。

师：是的，同学们，这可能是我们，我们正睁大眼睛去阅读，通过阅读，我们的眼睛更明亮了，我们的头脑充满了智慧。今天，我们的老师就是来关心我们，让我们懂得怎样去阅读，让我们用掌声向台下的专家、领导、老师表示感谢。

生：（鼓掌）。

课堂教学：

师：好，就让我们开始今天的阅读，我们先看一段影片。（媒体展示：《鲁滨逊漂流记》电影

片段：鲁滨逊乘船离家后，途中遭遇海难，孤身一人，流落到了荒岛。）

生：（入神地观看影片）。

师：（指着屏幕上地人物）这是谁？

生：（齐答）鲁滨逊。

师：对，这就是鲁滨逊，这就是根据英国作家笛福创作的小说《鲁滨逊漂流记》改编的电影

片段。（媒体展示：《鲁滨逊漂流记》作品）有一个学生叫吴缅，也上四年级，在六一儿童节

这天，他爸爸送了他一本《鲁滨逊漂流记》，封面很旧。打开封面，里面写了这样几行字，

大家来读一读？（媒体展示：赠维儿：这是一本男孩子必读的书。吴敬山 赠缅

儿：学会生存。吴维）

生：（自由地读）

师：吴敬山是吴缅的爷爷。大家看上面一行，爷爷把这本书送给了谁？

生：儿子。

师：也就是送给了吴缅的爸爸，今天，爸爸又把这本书送给了他。你们知道这样一件事后，

读了爷爷、爸爸的话后，你们想到了什么问题？

生：为什么说“学会生存”？

生：怎样才能“学会生存”？

生：这本书是爷爷送给爸爸的，为什么爸爸又把书送给他呢？

师：为什么一代代传下来呢？

生：为什么说“这是一本男孩子必读的书”？

师：好，大家非常关心这些问题，那就让我们跟着吴缅同学一起走进《鲁滨逊漂流记》。《亲

近母语》中，《鲁滨逊漂流记》这一单元共选取了五个故事，大家课前已经预习了，相信你们对故事的内容比较熟悉。这里有几张图片，你们来看一看，猜一猜，每幅图片讲的是哪个故事？（媒体展示图片：鲁滨逊遇难，躺在海边）

生：流落荒岛。

师：（媒体展示图片：一艘大船航行在海上）

生：离家出走。

生：告别荒岛。

师：可能是离家出走，也可能是告别荒岛，准备回英国了。同一幅图片，不同的看法也是可以的。（媒体展示图片：一只手抚摸着沙滩上的脚印）

生：（齐答）发现脚印。

师：看来，同学们对故事的内容还比较熟悉。我们再来看一看，能不能根据五个故事的小标题，用一两句话说说故事的内容。我们进行一次故事接力，老师先讲——鲁滨逊离家出走了，登上了去伦敦的船只，途中遭遇到风暴，感到十分害怕，感到后悔，他决心再也不坐船了。可是，他不思悔改，又一次出海了——谁接着往下讲？

生：又一次出海了之后，他就流落到了荒岛。

师：在岛上生活了好多年，有一天——谁接着讲？

生：他发现了一只脚印，生活不得安宁。

师：又过了几年，他真得发现了——

生：他发现一个野人，这个野人被两个野人追着，鲁滨逊决定救这个野人。

师：这个野人是谁？

生：这个人星期五。

师：他与星期五生活了几年，后来，他们遇到了一只路过的船只——

生：他们看到了路过的船只，船就过来接他，他就坐着船回到了家。

师：这一次鲁滨逊回到了家。同学们，鲁滨逊在这个荒岛上生活了多少年？

生：35年。

生：28年。

生：28年2个月19天。

师：这个同学记得真清楚。28年的时间长不长呀？

生：（齐答）长。

师：在这样漫长的时间里，在这样一个荒芜人烟的小岛上，跟外界一点联系也没有，你们想想，鲁滨逊在岛上会遇到哪些困难呢？联系你的生活去体会体会。

生：他可能会碰到野兽，或者凶蛮的野人。

生：没有东西吃。

师：吃饱肚子是一个人生存下去的最基本条件。

生：没有衣服换。

生：生病了，没有药治，没有医生给他看。

师：对了，随时都有可能生病，生了病谁来给他医治，他又用什么样的药呢？

生：而且，他晚上睡觉时都要提心吊胆。

师：28年里，只有他一个人，当然后来遇到了星期五，多害怕，多担心。

生：如果遇到自然灾害或地震这样，他无法躲避。

师：对，自然灾害是无法抗拒的，如果发生地震，怎么办？怎么办呀？

生：没有淡水喝。

生：在这里会很闷的，没有人跟他说话，也没有人跟他聊天，他觉得非常孤独。

师：需要一个人跟他聊天，相互说说心理话。

生：他没有地方住。

师：他住在哪里，他的家在哪里，我们每个同学都有一个家，鲁滨逊的家在哪里，不知道。

生：刚才有位同学说，可能会生病，我认为也可能被野兽咬伤，同样是没有医生帮他治。

生：我知道他的家在哪里，他的家在法国，不，在英国。

师：他的家在英国，不错，但是，到了岛上以后，他暂时没有了家呀。

生：他没有办法对付野兽，也没有兵器对付野兽。

师：是的，在 28 年里，困难重重，他怎么克服这些困难，生存下去的呢？有谁知道？你是怎么知道的？

生：（举着《鲁滨逊漂流记》一书）我已经读了。

师：你已经提前读了，很好，我们暂时先不说，让其他同学一起来思考。老师搜集到了几张图片，大家来看一看，这幅图讲鲁滨逊在干什么？（媒体展示图片：鲁滨逊利用木材搭建住所）

生：他用木头竖起起标志计算时间。

生：也可能是在做房子。

生：他可能在砍材烧火。

生：他防止野兽来进攻他。

师：接着往下看，第二幅图讲他在干什么？（媒体展示图片：鲁滨逊在采摘、晾晒野葡萄）

生：鲁滨逊正在摘葡萄吃。

生：鲁滨逊正在岛上摘野果，有的野果有毒，所以我担心鲁滨逊会中毒。

师：这位同学考虑的多仔细呀！她一边在想鲁滨逊通过摘野果解决吃饭问题，一边担心鲁滨逊可能会中毒。

生：我觉得他在把他种的葡萄晾在树上做葡萄干。

师：接着往下看，看下一幅，他在干什么？（媒体展示图片：鲁滨逊烤面包）

生：他在家吃东西。

生：他在做面包，把做好的面包吃掉。

师：他吃着香甜甜的面包。

生：他利用大自然创造了做面包的东西，他利用这些做成了面包，然后开始品尝自己的劳动成果。

师：他说，这是世界上最香最甜的面包了。接着看，他干什么了？（媒体展示图片：鲁滨逊制造独木舟）

生：鲁滨逊开始造船了。

师：造船是为了什么？

生：我读过里面的故事，好像是为了环游这个岛。

师：有了这样一条小船就可以环游这个荒岛了。

师：是的，鲁滨逊就是通过自己得劳动，在这个岛上过上了正常的生活。然而，在这个岛上，在他面前，最大的困难是什么呢？比解决温饱问题还大的困难？

生：没有人和他说话。

生：我不是说的孤独，而是过去人是拿两块石头撞击才有火的。他万一找不到这样的石头，就生不了火，烧不成饭，吃不到东西了。

生：面临大自然的种种灾害，感到害怕。

师：是的，在一切困难之中，最让他感到头疼的，最觉得难以克服的，可能就是自然灾害带来的恐惧，没有人与他说话时的孤独。我们一起来看一看，他是怎么战胜恐惧，战胜孤独的？

让我们打开书，浏览一下《发现脚印》这个小故事，看看哪些地方表现出鲁滨逊发现脚印后非常的恐惧？准备说给学生听听。

生：(自由读书，思考)

师：(行间巡视，面对举手的同学)别着急，好好酝酿一下。

师：好，谁来说说？可以读一读，也可以说一说。

生：在 129 页，“我像一个方寸已乱、神经失常的人似的，胡思乱想了一阵，拔腿就向我的防御工事跑去，就像脚不沾地一样。”这句话表示他心里特别的恐惧。

生：我接着他读的下一句话，“我心里恐慌极了，走不到两三步，就要回头看一看，远处的一棵小树，一丛苦树干，我都误会它是个人。”他害怕到不是一个人的东西都以为是个人。

师：在这样一个白天，不是人的东西，是一丛小树，是一个苦树干，他都误以为是个人了。

再为大家读一遍好吗？

生：(读)

生：我来说一说吧，他发现这个脚印的时候，像挨了一个晴天霹雳，又像活见了鬼。鬼是一个非常可怕的东西。他见了这个脚印之后，因为岛上没有任何人，除了他自己之外，所以他觉得非常恐怖，就像挨了一个晴天霹雳。

师：对，鬼是非常令人恐惧的。

生：我从“我简直吓坏了”这句话，看出他非常恐怖。(读)“我简直吓坏了……”

生：我从 130 页第一个自然段就知道，一跑到城堡，也就是他目前的住处，马上就像有人在后面追着似的，当一个人追你的时候，你肯定很快地飞奔过去，所以说他不知道自己钻在哪儿，当一个人非常恐怖的时候，他将会忘掉一切东西，所以，他就不知道自己到底是钻进去的，还是爬进去的。

师：是的，他都不知道是钻进去的还是爬进去的，恐慌到这种程度了，天呀，怎么办呀？

生：就是一只受惊的兔子跑进它的草窝，或者是一只受惊的狐狸逃进它的地穴，也没有他那么心惊胆战。

师：大家想说的很多是不是？我们感受到鲁滨逊这个时候非常的害怕。见到这个脚印像——

生：（齐说）活见了鬼。

师：于是，迅速地往自己的城堡跑，跑得飞快。回到家怎么样？

生：“我一夜也没合眼”，他想那个脚印是谁留下的，会不会是野人。

师：他在想这个脚印会不会是野人留下的，还在想什么？

生：他怕野人来追他，所以一夜没合眼，

生：他先想到魔鬼，而后面才想到野人的。所以我想，他先想万一是魔鬼来作祟，那我应该怎么办？

师：但是，他后来又想到的是野人。总之，他非常的恐惧。让我们跟随电影的镜头一起去亲身感受一下。（媒体展示：电影《鲁滨逊漂流记》片段：发现脚印）

生：（入神地观看影片）

师：看完片子有什么感受？

生：我知道他是爬进去的，而不是钻进去的。

生：我看着短片的时候，心里不由得恐慌起来，等到他回到家里，才松了一口气。

生：他回到家，赶快从桌上拿起枪放到衣服里面，做好防御准备。

生：他赶快回到家，非常的害怕，怕野人追上来。

生：从他脸上看出，他非常的害怕，他把枪放到自己的腰带里面。

生：他很害怕，怕野人跟他一块儿来，所以把梯子也拿掉了。

生：他害怕到连狗都以为是人了。

生：从他手上看出，他拿刀非常快，而且很害怕。

生：我从短片中更加了解到他心里是多么恐怖和害怕，就刚才应该是一只狗吧，他都误会是

一个人。我也感觉很害怕。

生：他看到这个脚印时脸上的表情，让我知道他非常的惊讶，这个荒岛上只有他一个人，怎么会有一个脚印呢？然后，他就飞快地往自己的城堡里去，他从地上好像拣了一些东西随时来打野人。

师：这位同学一边看，还一边揣摩了鲁滨逊当时的想法。

生：我看到梯子一边长一边短，我知道他的生活是多么的苦。

师：你们害怕吧，为鲁滨逊担心吧，这时的鲁滨逊应该怎么办，会怎么办？

生：因为鲁滨逊是一个非常勇敢的人，我想，他这时会拿着一把枪，在脚印周围四处寻找，看看有没有人，他反而不怕有人跟他决斗，他觉得自己躲起来越是害怕，他会勇敢地去拼搏。

师：（手握成枪的样子）拿起枪随时做好防御的准备。

生：我觉得他可能因为太害怕，所以拿起枪防御自己，防止被野人抓住。

师：他提高警惕，随时做好防御的准备。

生：他回家拿枪的时候速度特别快，拿枪的速度也特别快，而且立刻插在腰上，准备随时跟野人决斗。

生：我觉得鲁滨逊跑得特别快，连狗都追不上，因为狗在他后面。

师：他只有跑得快，才能躲避野人。

生：他很惊慌，有一次，我看了一个蛇的片子，一条蟒蛇把人吃掉了，然后，我晚上睡觉的时候特别的害怕，我和爷爷去睡觉的时候，在客厅里看到了一条蛇，我吓死了，赶紧钻进被窝。第二天早上起来一看，原来是我自己的跳绳。

师：这位同学能够联系自己的亲身经历体会此时此刻的鲁滨逊是多么的害怕。

生：老师提出了两个问题，我可以把它解答，他心里想的是什么，他现在在干什么。我想，他正在做防御的工作，怕坏人到他的城堡里去。他心里想，要是那个人来，就和那个人搏斗。

师：说得真好，他会做防御的准备。老师课前也读了这本书，知道他发现脚印后做了这样的准备。（媒体展示：经过一番深思熟虑后，我决定在围墙外边，也就是我十二年前种两行树的地方，再筑起一道半圆形的防御工事。那些树原来就种得非常密，所以现在只需在树干之间再打一些木桩，就可以使树干之间的距离变得十分紧密。这项工程完成后，我又在墙外空地周围密密地插了一些杨柳树树桩，差不多插了两万多根。）我们一起来看，大家读一读这段，自由地读。读完以后告诉大家，这时候，鲁滨逊还用害怕吗？

生：（自由地读）

生：需要害怕，因为魔鬼很厉害，它是有魔力的，可以越过墙钻到他家里。

师：对，还可能害怕，害怕的不是野人，而是魔鬼。

生：我觉得他应该还是害怕，要是野人他们也发明梯子，不是就可以从围墙爬过去，进了鲁滨逊家里吗？

师：他是这样想的，他把野人想的比鲁滨逊还厉害，是这样吗？

生：他说的不对，因为鲁滨逊把自己的家想的很周密，野人不一定发现他的家。

师：同学们，你们听老师来介绍一下吧——（指着投影上的图片）这一排是他刚刚到岛上用木桩打成的篱笆，12年后，他在外面又栽了一排树，现在他又在树之间打了木桩，成了第二道围墙。这还不够，他还在外面插了差不多两万多根的杨柳，这两万多根的杨柳呀，过了几年，就像一片森林。野人能发现吗？在他想很难发现，即使发现了，他也难过去，还用害怕吗？

生：不用害怕。

师：当然有同学说，野人太厉害了，野人是不是真的厉害，我不知道，你们也不知道，你们只有读了原著才能知道。——此时，他在想什么呢？就这样过了一段日子，他晚上这样想了——（媒体展示：这样过了一段时间，我似乎又恢复了以前那种安定宁静的生活。这些

经历使我越来越体会到，我的境况与他人相比，实在说不上怎么不幸；尤其是与我可能遭到的不幸相比，更应算是万幸了。我想：如果大家能把自己的处境与处境更糟的人相比，而不是与处境较好的人相比，就不会怨天尤人了。)自由读一读。

生：(自由读补充材料)

师：他这是时什么心情？

生：他这时不用怕了。

生：他想可能还有一些比我更不幸的人，也有这种经历，我干吗要害怕呢？我可以向他们学习呀。

师：说得很好，干吗要害怕呢？就这样，他又一次平静了下来。或许，他后来真的发现了野人，又一次恐惧了，他将又一次面临严峻的挑战。——同学们，当我们知道鲁滨逊在岛上这些经历以后，联系几个故事的内容，我们再来考虑一下吴缅爷爷说的话：为什么这是一本男孩子必读的书？

生：因为他们想让他们的子孙都像鲁滨逊一样，一样聪明，会发展，会做许多东西，像鲁滨逊一样会独立生活。

师：会独立生活，这就是吴缅爷爷的殷切希望。

生：作为一个男孩子，他是一个男子汉，应该像鲁滨逊一样不怕艰难困苦。

生：要学会坚强，在困难的生活中学会站立起来。

师：说得真好，生活会有困难，我们要在困难中站立起来。

生：我想起一首诗，困难像弹簧，你弱它就强。我想，吴缅的爷爷送给吴缅的爸爸，爸爸送给吴缅的意思是人的成长是非常艰苦的，应该像鲁滨逊一样不怕困难。

生：爷爷的意思是要他像鲁滨逊一样坚强。

师：还有不同的吗？

生：一定要勇敢地面对一切，而且智慧是能战胜一切的。

师：这个词说得好，“智慧”，有了智慧，就能战胜一切困难。

生：吴缅的爷爷想让他子孙不怕鬼神。因为有一次我在晚上走路的时候，总觉得后面有一个鬼要把我吃掉，我就飞奔起来。我把这件事告诉了爷爷，爷爷就说你不要相信这些，其实世界上是没有鬼的。读了《鲁滨逊漂流记》，我才真正知道世界上是没有鬼的。

师：哦，还有这么回事！

生：我们中国人是什么都不怕的，日本鬼子要我们说出八路军在哪儿，我们中国人就是不说，要剮要杀，就是不告诉他们。

师：是的，鲁滨逊是坚强的，我们每个中国人都是坚强的。

生：我们每个人都是坚强的，不能像最后的清政府一样向外国赔偿 4.5 亿两白银，应该坚强，面对敌人的挑战。

师：今天，我们中国人坚强起来了。——再听一位同学的想法。

生：我不知道《鲁滨逊漂流记》的作者是谁，我想，作者写的时候，恐怕英国也遇到了灾难，他写这本书想让英国人重新振作起来。

师：作者笛福可能在那个时候，他的国家面临灾难，让国人坚强起来。——我们读着这本书，读着这几个片段，学会了坚强，学会了勇敢，面临困难的时候，我们要直立起来，我们从中获得了成长的力量。所以吴缅同学读完这本书的时候，他这样说：“我喜欢读这本书，我喜欢鲁滨逊这个人……我要好好地珍藏这本书，等我将来有了孩子，再给我的孩子读。”

同学们，今天你们有机会读了，能不能读，想不想读下去？

生：（齐说）想。

师：《鲁滨逊漂流记》是笛福在快六十岁时写成的，一问世就风靡全英国，风靡全世界，它吸引着一代又一代人去读，鼓舞着一代又一代人去读。今天，我们讨论的话题，鲁滨逊是怎

样的人，为什么这是一本是男孩子必读的书，还没有结束，只是刚刚开始。我想，同学们读完整本书，会有更多的感慨，或许等你们长大成人了，再来读这本书，会有更多的收获。

——男孩子必读的书，我们女孩可以不可以读呢？

生：可以读，因为我们女孩子也要像鲁滨逊一样坚强。

生：我觉得我们也可以读这本书，因为我们也要像鲁滨逊那样勇敢。

生：我觉得我们女孩子可以读这本书，我们可以像鲁滨逊一样勇敢坚强，不怕任何困难。

师：还有很多同学想说，我们课后再交流。是的，男孩子坚强，女孩子也坚强。在刚刚结束的雅典奥运会上，我们中国体育健儿特别是那些女英雄们，你看，夺得第一块金牌的射击水手——

生：（齐说）杜丽。

师：夺得网球双打冠军的——

生：（齐说）李婷、孙甜甜。

师：尤其是我们女排姑娘们，她们勇敢，她们坚强，她们获得了金牌。成人坚强，我们小朋友也坚强，有这样一个真实的故事——在太平洋上有一个岛屿，因为它的形状像海豚，所以叫它海豚岛，上面住着印第安人。有一年，他们遭到了来岛上捕杀海獭的俄国人的杀害，剩下的人不得不离开了这个岛，到东方的岛屿去居住了。就在他们离开时，留下了，无意中留下了一个小姑娘，她的名字叫卡拉娜。她在这个小岛上生活了整整十八年。想不想知道她怎么生活下去的？

《蓝色海豚岛》讲述的就是这个印第安小姑娘——卡拉娜的故事。生：

生：（入神地听老师介绍，齐说）想。

师：（举起《蓝色地海豚岛》一书）那就让我们课后去读这样一本书，它地名字叫——

生：《蓝色地海豚岛》。

师：我们孩子课后可以去读一读这本书。大家在课后读这两本书的时候，如果遇到困难，在今后的生活中遇到困难，你就去想一想鲁滨逊，想一想卡拉娜吧。

（下课）